بھابھی جان - درس ۲ - سہیل عظیم آبادی

Page No. 4
Date : / /

سوال ۱: سہیل عظیم آبادی کب اور کہاں پیدا ہوئے۔ ج: 1911ء میں پٹنہ میں پیدا ہوئے۔

سوال ۲: سہیل عظیم آبادی کے بچپن کا نام کیا تھا۔ ج: مجیب الرحمٰن تھا۔

سوال ۳: سہیل عظیم آبادی کے افسانوی مجموعے کا نام کیا تھا اور وہ کس سال شائع ہوا تھا۔ ج: چاند پور 1934ء

سوال ۴: سہیل عظیم آبادی کی ابتدائی تعلیم کس مدرسے میں ہوئی تھی ج: بھدولی کا چن مدرسہ

مختصر سوالات

سوال ۱: مرتبہ بھابھی کے حسین دیور کا کردار کہانی میں پیش کیا گیا ہے۔ اس کا نام کیا تھا ج: اختر تھا

سوال ۲: مرتبہ بھابھی کے شوہر کو بار بار کہیں جیل جانا پڑتا تھا اور کیوں۔ ج: کیونکہ ان کو سیاست سے لگاؤ تھا

سوال ۳: مرتبہ بھابھی کس لڑکی کی تعلیم کا خرچ خود برداشت کرتی تھیں اور کیوں۔

جواب ۳: شمی نام کی لڑکی۔ کیونکہ وہ غریب تھی۔

سوال ۴: مرتبہ بھابھی کو سونے کی چوڑیاں کیوں فروخت کروانا پڑا تھا۔

جواب ۴: شمی نام کے لڑکی کے بھائی کا ایم اے کا خارم بھرنے کیلئے۔

سوال ۵: مرتبہ بھابھی کو جب فرصت ملتی تھی تو وہ اپنا شوق پورا کرنے کے لئے کون سا کام کیا کرتی تھی

جواب ۵: خطوط کتابت کرتی تھی۔

Scanned by CamScanner

طویل سوالات

سوال نمبر ۱: رفیع بھابھی کا سراپا کم از کم دس جملوں میں تحریر کریں۔

جواب: رفیع بھابھی کا سراپا یہ تھا کہ وہ صبح اٹھ کر کام شروع کر دیا کرتی تھیں۔ ان کا زمانہ اب بالکل بدل چکا تھا۔ کبھی چار پانچ نوکر اور ماما ہوتی تھیں۔ اب ان کے پاس صرف ایک نوکر تھا، جو بازار سے سودا لاتا تھا اور کھانا پکاتا تھا۔ پھر روپوں کی بھی بہت تنگی تھی کہ پہلے وہ ہزاروں روپے ماہوار اپنے شوق پر خرچ کر دیا کرتی تھیں اب چار سو روپے ماہوار پر ایک کالج میں لکچرر تھیں اور بچا اس روپے ماہوار ایک لڑکی کو پڑھانے کے لیے ملتے تھے لے دے کر یہی ان کی آمدنی تھی اور اخراجات اپنی جگہ پر اس کے باوجود رفیع بھابھی ہر قسم کا امداد غریبوں کی کیا کرتی تھیں غریب بچوں کو پڑھانی کا خرچ غریبوں کی شادی وغیرہ سب قسم کے اچھے کاموں میں ان کی زندگی تھی تو یہی ان کا سراپا ہے۔

سوال نمبر ۲: رفیع بھابھی کے کردار کو ایک مثال کردار بنا کر سپیشل عظیم آبادی نے ہماری کو جو ہدایت دینے کا کام لیا ہے۔ اس عنوان سے آپ کس حد تک اتفاق کرتے ہیں؟

جواب نمبر ۲: سپیشل عظیم آبادی نے زیر نصاب کہانی بھابھی جان میں رفیع بھابھی کی شکل میں ایک ایسی عورت کے کردار کو پیش کیا ہے جو مہر و وفا اور آگے بڑھتی ہے رفیع بھابھی

Scanned by CamScanner

ہمارے دلوں میں اپنا ایک مضبوط مقام بنائی چلی جاتی ہیں۔ دراصل ہر فن میں ان کی
شخصیت ایک شمع کی ہے۔ اس کہانی سے کیا سبق ملتا ہے طرح روشن ہو کر قاری
کے سامنے آتی ہیں۔ غریبوں اور بے سہارا لوگوں کی مدد کرنا ان کا محبوب مشغلہ تھا۔
اس طرح روشن ہو کر دیکھتے ہیں کہ سہیل عظیم آبادی نے روحیہ بھابھی جس خوبصورتی کا
کردار پیش کرکے اپنے قاری کو حوصلہ دینے کا کام کیا ہے۔

سوال ۳: سہیل عظیم آبادی اردو کے کس افسانہ نگار سے بہت زیادہ متاثر تھے۔ اور کیوں؟

جواب: سہیل عظیم آبادی پریم چند سے سب سے زیادہ متاثر تھے۔ کیونکہ وہ ہر کام میں
ان کا ساتھ دیتے تھے جب بھی موقع ملتا تو ان کو سمجھاتے تھے اور کبھی کبھی اصلاح
بھی کر دیا کرتے تھے۔ اس لئے ان سے زیادہ متاثر تھے۔

سوال ۴: افسانہ بھابھی نے کس کردار نے آپ کو سب سے زیادہ متاثر کیا۔ اور کیوں؟

جواب: بھابھی جان کی اس کردار نے ہم کو متاثر کیا کہ جب خوشحال تھی تو
غریبوں کی مدد کرتی رہی تھی۔ لیکن جب غریبی آگئی تو بھی غریبوں کی امداد کرنا
ان کی زندگی سے نہیں گیا۔

Scanned by CamScanner

Date: / /

سوال ۵: بہار کے چند اہم افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔

جواب: افسانہ نگار ⇐ ① عبدالصمد ② سنجوکت جیات ③ سلام

④ حسین الحق ⑤ غاسم خورشید۔

Scanned by CamScanner